

社 会

【社会 発達段階:A】

種NO	社会 1	社会 2	社会 3
発行	あかね書房	アリス館	絵本館
書名	かばくん・くらしのえほん② かばくんのおかいもの	うららちゃんののりものえほん 1 でんしゃにのって	高島 純の絵本 おとうさんのえほん
著者	ひろかわ さえこ	豊田 一彦	高島 純
定価 (判・P)	1,000円 (A 5変形 32P)	1,300円 (B 5変形 36P)	1,200円 (A 4 34P)
内容	「買い物」という具体的な行為を通して、店で売っている品物を挿絵で紹介している。 また、社会生活の簡単なルールについて触れている。	女の子が一人で、電車を使い祖母に会いに行くという内容の物語である。 動物が乗り込んでくる電車の中での出来事を通じて、他人に親切にすることなどの集団生活ときまりを説明している絵本である。	8種類の動物の父親を登場させ、平易な会話文と大きな挿絵で、父と子供の多様な触れ合いを描いている。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 8種類の店について、店内の様子や、品物等が見開き2ページでまとめられてあり、分かりやすい。</p> <p>【表記・表現】 挿絵は全てカラーであり、文章は、全て仮名で表記されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は良く、丈夫であり装丁もしっかりしている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページを1場面として17場面で構成されている。 全体の分量は36ページで適当である。</p> <p>【表記・表現】 登場する動物も5種類と少ないが、絵も大きく、イラスト風のタッチで描かれている。 また、文章も簡潔で、分かりやすい。 文字の大きさは、20ポイントで、平仮名と片仮名で書かれている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙は丈夫で、紙質も厚く、装丁もしっかりしている。 B 5変形で、児童・生徒が持ちやすく扱いやすい大きさである。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 一つの動物について、4ページで簡潔な構成となっている。</p> <p>【表記・表現】 文章は仮名で、1～2語文で表記されている。 挿絵は、カラーで大きく描かれ見やすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は良く、防水性がある。 装丁もしっかりしている。</p>
その他	身近な商店の様子や品物を、楽しい絵と短い文章で分かりやすく説明している。 買い物に対する興味・関心を引き出すことができる。	主人公が電車に乗って目的地で降りるとことや、電車内で他の人に親切にすることなど、社会生活に必要なことに興味・関心をもたせる工夫がされている。 公共の場所のマナーを学習するときの導入に適している。	父と子の触れ合いを、児童・生徒が興味関心を示しやすい代表的な動物を登場させ、楽しい絵と、簡潔な短い文で構成している。

【社会 発達段階:A】

種NO	社会 4	社会 5	社会 6
発行	絵本館	偕成社	金の星社
書名	五味太郎の絵本① のりもの	あかちゃんのおそびえほん② いないいないばあおそび	パートンののりものえほん でんしゃ
著者	五味 太郎	木村 裕一	バイロン・パートン 作・絵 こじま まもる 訳
定価 (判・P)	800円 (B 5変形 20P)	680円 (B 6変形 29P)	760円 (B 6 32P)
内容	数種類の乗り物に乗ったり、遊んだりしている親子の触れ合いが、分かりやすい台詞と紙面いっぱいの挿絵で描かれている。	動物4種、子供、母親という絵の順で仕掛けを利用し簡単な文を読みながら、「いないいないばあ」ができるようになっていく。	電車が走っている様子、乗客の様子、働く人、駅、踏切の様子等が、分かりやすい文章と、紙面一杯の挿絵で表現されている。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 乗り物に乗ったり、遊んだりしている様子が、9場面に分けてある。見開きの左ページが文、右ページが絵という構成で分かりやすい配列である。</p> <p>【表記・表現】 絵が大きくシンプルでありバックの色使いも鮮やかで見やすい。文字も大きく、平仮名と片仮名を使った短文で表記してあり読みやすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質も良く、装丁もしっかりしている。小型でコンパクトにまとめられており、児童・生徒にとって扱いやすい大きさである。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページ一杯に一つの絵が描かれている。7場面各々に仕掛けが配されており、児童・生徒の関心を引き付ける構成になっている。</p> <p>【表記・表現】 見開き2ページの間に織り込みページがあり、これをめくると、「ばあ」の表情が見えるようになっていく。色調は鮮やかで迫力があり文字も大きい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質、装丁ともにしっかりしている。仕掛けの紙質も良く、耐久性もある。扱いやすい大きさである。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページで一画面を構成し、線路だけの画面から始まり、鉄橋、トンネルと、電車が走る順に話が進行し、分かりやすい。</p> <p>【表記・表現】 挿絵は全てカラーで、見開き2ページ一杯に描かれている。文章は、全て仮名1行で表記されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は良く、防水性があり装丁もしっかりしている。</p>
その他	様々な乗り物が登場するが「～がだいすき」と同じ言い方を繰り返しているため、内容を理解しやすく、次の場面への期待をもたせることができる。親子の触れ合いを通して乗り物が紹介されていることで、より親しみやすい内容になっている。	仕掛けを使い、児童・生徒と楽しくコミュニケーションしながら、読み進めることができる。最後のページは、目の所に穴が空いており、実際にそこから目を出すことができる。「あかちゃん」という題名の扱いには配慮を要する。	電車の役割、そこで働く人や乗客の様子等が、平易な文章と緑色を主体とした挿絵でまとめられている。電車に対する興味・関心を引き出し、深めることができるようになっていく。

【社会 発達段階:A】

種NO	社会 7	社会 8	社会 9
発行	くもん出版	くもん出版	ひさかたチャイルド
書名	くもんのせいかつ図鑑 生活道具カード	くもんのせいかつ図鑑 のりものカード	ロングセラー絵本 でんしゃでいこう でんしゃでかえろう
著者	くもん出版 編集	鈴木 一義 監修	間瀬 なおかた
定価 (判・P)	900円 (B 6 変形 31枚)	900円 (B 6 変形 31枚)	1,000円 (B 5 変形 25P)
内容	生活に身近な道具について、絵カードとして紹介されている。面にイラスト、裏に名称と解説が掲載されている。	生活に身近な乗り物について、絵カードとして紹介されている。表にイラスト、裏に名称と解説が掲載されている。	電車に乗って始発の山の駅から終着の海の駅に旅行していくまで、移り変わる季節や地域の場面を描いている絵本である。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 道具が31点選ばれ、一つの道具で1枚のカードを使用し、表裏対応型の構成となっている。 31枚の絵カードで、分量は適当である。</p> <p>【表記・表現】 カードの表はカラーのイラストで、単純化されていて分かりやすい。 裏は、名称が52ポイントの平仮名で、提示した時に見やすい。 説明文は12ポイントで漢字には振り仮名が振ってある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 厚くしっかりした紙質で、防水性もあり、耐久性に優れている。 左上にはホルダーリング用の穴も開いていて、大きさも適当であり、持ち運びに便利である。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 乗り物が31種類選ばれ、一つの乗り物で1枚のカードを使用し、表裏対応型の構成となっている。 31枚の絵カードで、分量は適当である。</p> <p>【表記・表現】 カードの表はカラーのイラストで、単純化されていて分かりやすい。 裏は、名称が52ポイントの平仮名で見やすく、説明文は12ポイントで漢字には振り仮名が振ってある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 厚くしっかりした紙質で、防水性、耐久性に優れている。 左上にはホルダーリング用の穴も開いていて、大きさも適当であり、持ち運びに便利である。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページを1場面として、一つの景色の後には、トンネル内の電車の様子が描かれ、それが、交互に5回繰り返されるという構成になっている。 全体の分量は、25ページで適当である。</p> <p>【表記・表現】 紙面に小さな穴がトンネルの出入口としてあり、それを指でなぞっていくことで、次に現れる地域への期待をもたせる。 文字は、16ポイントで、1場面ごとに文章も5行10文字程度の割合で書かれている。 電車の動く音の表現も統一されていてリズム感がある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙は丈夫で、本文の紙質、装丁ともにしっかりしている。 B 5 変形で、児童・生徒が持ちやすく、扱いやすい大きさである。</p>
その他	道具への興味の度合いに応じて、裏面解説の挿絵を活用して、理解を深めることができる。 収納箱に「0歳から」「幼児の」と書かれており、配慮を要する。	乗り物への興味の度合いに応じて、裏面解説の挿絵を活用して、理解を深めることができる。 収納箱に「0歳から」「幼児の」と書かれており、配慮を要する。	前からも後ろからも読めるように工夫されている。 景色の絵は明るく柔らかいタッチで、トンネル内は暗く描かれ、出口の小さな穴が次への期待をもたせるように考えられている。 地域の場面や季節の移り変わりを学習するときの導入に適している。

【社会 発達段階:B】

種NO	社会 10	社会 11	社会 12
発行	あかね書房	あかね書房	学研プラス
書名	くまたくんのえほん 1 ぼくパトカーにのったんだ	くまたくんのえほん 6 ぼくしんかんせんにのったんだ	めくってはっけん! せかいちずえほん
著者	渡辺 茂男、大友 康夫	渡辺 茂男、大友 康夫	アレックス・フリス 著 ケイト・リーク 絵
定価 (判・P)	1,165円 (B5変形 32P)	1,165円 (B5変形 32P)	1,800円 (A4変形 13P)
内容	児童・生徒にとって身近な乗り物である三輪車を取り上げ、乗り物の安全な利用について分かりやすく説明している。	新幹線に乗車する前の様子、乗車後の車内の様子、擦れ違う他の鉄道機関などを題材として、鉄道について分かりやすく説明している。	世界7地域について、地域ごとの主な国名を記すとともに、主要な山や川などの自然及び建造物等の名称を、イラストとともに示している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 三輪車が車道を走ることの危険性を、通行している様々な自動車との関わりで説明している。</p> <p>【表記・表現】 様々な乗り物の大きさや速さが、絵で分かりやすく描かれている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 製本はしっかりとしており、大きさも適切である。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 新幹線を利用して田舎のおじいさんの家へ向かう家族旅行の様子を、発車前から到着までの様々な場面を取り上げ、順序よく配列している。</p> <p>【表記・表現】 新幹線の内部や沿線の風景の変化、新幹線のスピードなどがよく分かる絵が豊富に描かれている。 1ページに占める絵の割合が工夫されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 製本はしっかりとしており、大きさも適切である。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 巻頭に目次がある。 七つの地域を見開き2ページで説明している。 各ページに多数のめくり式の仕掛けがあり、地域ごとに面積の一番大きい国や、人口が一番多い都市などの情報が載っている。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字の大きさは、8ポイントである。 全ページカラー印刷である。 ほぼ平仮名と片仮名で分かち書きされており、漢字で表記してある「海」や「川」などには振り仮名が付いている。 地形は淡い色彩で描かれており、イラストは輪郭がはっきりしている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は十分な厚みがある。 表紙は硬く、中とじて製本しているため、十分な耐久性がある。</p>
その他	三輪車を題材に、乗り物の安全な利用の仕方について指導する上で分かりやすい構成となっている。 指導の意図から外れやすい表現もあるので、指導上の工夫が必要である。	新幹線とともに他の鉄道機関についても説明があり、鉄道を学習する上で適切な教材である。	7地域全体の特色をイラストで示しているため、各地域の特色を把握することができる。 めくり式の仕掛けがあるため、興味を引くことができる。

【社会 発達段階:B】

種NO	社会 13	社会 14	社会 15
発行	学研プラス	くもん出版	くもん出版
書名	めくってはっけん! にほんちずえほん	くもんのせいかつ図鑑 お店カード 一町のお店と公共施設一	くもんの写真図鑑カード 電車・地下鉄カード
著者	わたなべ ちいこ 絵	くもん出版 編集	肥沼 恵一 監修
定価 (判・P)	1,800円 (A 4変形 14P)	900円 (B 6変形 31枚)	1,000円 (B 6変形 39枚)
内容	日本の7地方について、地域ごとに県名を記すとともに、山や川などの自然、特産物及び建造物等の名称を、イラストとともに示している。	生活に身近な店舗や公共施設について、絵カードとして紹介されている。表にイラスト、裏に名称と解説が掲載されている。	電車と地下鉄の車両を写真カードとして紹介している。表面に車両の写真、裏面に名称と解説を掲載している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> 巻頭に目次がある。 7地方を見開き2ページで説明している。 各ページに多数のめくり式の仕掛けがあり、地域ごとに一番高い山や、一番長い川などの情報が載っている。	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> 店舗や公共施設が31選ばれ、一つの店で1枚のカードを使用し、表裏対応型の構成となっている。 31枚の絵カードで、分量は適当である。	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> 全国の39種類の電車と地下鉄について、1種類で1枚のカードを使用し、表裏対応型の構成となっている。 裏面に日本地図を掲載し、路線の所在場所を示している。
	<p>【表記・表現】</p> 本文の文字の大きさは、10ポイントである。 全ページカラー印刷である。 平仮名及び片仮名で表記されており、分ち書きされている。 地形は淡い色彩で描かれており、イラストは輪郭がはっきりしている。	<p>【表記・表現】</p> カードの表はカラーのイラストで、全体的なイメージで店等の雰囲気を出している。 裏は、名称が52ポイントの平仮名で、提示した時に見やすい。 説明文は12ポイントで漢字には振り仮名が振ってある。	<p>【表記・表現】</p> カードの表面に大きく車両の写真を示している。 裏面の路線名は40～54ポイントの平仮名で、説明文は11ポイントで示してある。漢字には振り仮名が振ってある。
	<p>【製本の仕方や耐久性等】</p> 紙質は十分な厚みがある。 表紙は硬く、中とじで製本しているため、十分な耐久性がある。	<p>【製本の仕方や耐久性等】</p> 厚くしっかりした紙質で、防水性もあり、耐久性に優れている。 左上にはホルダーリング用の穴も開いていて、大きさも適当であり、持ち運びに便利である。	<p>【製本の仕方や耐久性等】</p> 厚くしっかりした紙質で、耐久性に優れている。 左上にはホルダーリング用の穴が開いており、大きさも適当で扱いやすい。
その他	7地方全体の特色をイラストで示しているため、各地域の特色を把握することができる。 めくり式の仕掛けがあるため、興味を引くことができる。	店舗等への興味の度合いに応じて、裏面解説の挿絵を活用して、理解を深めることができる。 1枚のイラストにたくさんの品物が並んでいる等、情報量が多いため、発達段階に応じて、注視する箇所を示す等焦点化の工夫が必要である。 収納箱に「0歳から」「幼児の」と書かれており、配慮を要する。	カード裏には路線図が掲載されており、身近な路線については実物を見学する際に利用するなど、学習に広がりをもたせることができる。 収納箱に「幼児から」と書かれており、使用の際に配慮が必要である。

【社会 発達段階:B】

種NO	☆ 社会 16	社会 17	社会 18
発行	三省堂	童心社	白泉社
書名	こども きせつのぎょうじ絵じてん 第2版 小型版	せとうちたいこさんシリーズ デパートいきタイ	1日10分で ちずをおぼえる絵本 改訂版
著者	岩井 宏實、倉田 喜弘 指導	長野 ヒデ子	あきやま かぜさぶろう
定価 (判・P)	2,200円 (B5変形 176P)	1,300円 (B5変形 40P)	1,800円 (A4変形 56P)
内容	年中行事等の由来や関連する物の名称について、月ごとに説明している。 季節の歌や遊び、季節を象徴する料理の作り方を絵と文章で分かりやすく説明している。	タイが初めてデパートに行ったという設定で、各フロアの売場や施設の様子が挿絵と短い文章で分かりやすく説明されている。	日本を八つの地域に分け、都道府県の形の特徴を、物や動物の形になぞらえて示した絵本である。 都道府県の解説として、特産物、名所などのイラストを掲載している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 一つの月につき、2ないし3の行事等を取り上げている。 月の始まりのページには、季節の歌が記載されている。 巻頭に行事の目次、巻末に言葉の索引がある。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字は丸ゴシックで10ポイントで、分かち書きで記載している。 全ページカラー印刷である。 一部漢字での表記があるが、大部分は、平仮名と片仮名で記載し、振り仮名がある。 各ページは、イラストが多く用いられている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙は、やや厚みがある。 糸かがりで製本してあるため、耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 タイを擬人化し、親しみやすい展開である。 見開き2ページで1場面を構成し、デパートの各売場のほか、トイレや医務室等の施設が描かれている。</p> <p>【表記・表現】 売り物や施設にあるものを細かく描き、情報量が多い。 「～したーい」というせりふが展開の中で繰り返され、リズムカルな表現になっている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質、装丁ともにしっかりしており耐久性もある。 見開きしやすく児童・生徒にとって扱いやすい大きさである。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 1ページに一つの都道府県を紹介し、最上部に都道府県名、中央に都道府県のイラストと説明文、下部に特産物などのイラストが掲載されている。 都道府県の解説文は75字程度で簡潔にまとめられている。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字の大きさは、8ポイントである。 全ページカラー印刷である。 説明はほぼ平仮名で、分かち書きで表記されている。一部語句の漢字には振り仮名が付いている。 全ページにイラストがあり、各都道府県をイラストで物の形に模して示している。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は厚い。 表紙は硬く、糸かがりで製本してあるため、十分な耐久性がある。</p>
その他	帯に「幼児から小学校低学年むけ」という記載があり、使用に当たっては、配慮が必要である。 「そつえんしき」、「にゆうえんしき」、「ようちえん」の表記があり、使用に当たっては、配慮が必要である。 歌や遊びなど、興味のあるテーマを取り上げている。	主人公がタイという親しみやすいキャラクターになっているため、主人公の行動を通して、次の場面への興味を引き出すことができる。 デパートの様子を知ることや買い物への関心・意欲を高め、生活経験を広げられるストーリー展開である。	都道府県の形や特徴が視覚的に理解しやすく、地図や都道府県の学習の導入として活用できる。 都道府県の形を、簡略化されたイラストで示しており、正確な地図の学習の際には、配慮を要する。

【社会 発達段階:B】

種NO	社会 19	社会 20	社会 21
発行	ひさかたチャイルド	福音館書店	平凡社
書名	せかいの こっきえほん (スキンシップ絵本)	みるずかん・かんじるずかん 世界のあいさつ	新版 はじめまして せかいちず
著者	わらべ きみか 絵	長 新太	高木 実、高木 幸子
定価 (判・P)	1,600円(A5変形 78P)	1,300円(A4変形 31P)	1,600円(B4 22P)
内容	アジア、オセアニアなど五つの地域ごとに196の国名、国旗、挨拶やその国の風物を紹介している絵本である。	主人公が、世界旅行をするというストーリーで、世界のいろいろな国の挨拶を漫画風の絵と文章で、説明している。	世界地図を、アジア、ヨーロッパなど八つの地域に分け、国名、海や山の名称、特産物、産業、服装などを具体的なイラストと文章で説明している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページで示されている国と1ページで示されている国がある。また国旗のみを紹介している国もある。 目次がある。</p> <p>【表記・表現】 国名は54ポイント、絵の説明は14ポイントで表記されている。 各国の国旗と風物が絵で示しており、全ページカラーである。 各国の国旗は、13cm×19.5cmの挿絵で描かれている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は薄く、表紙は硬い。 糸かがり製本してあり耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 23の国や民族の挨拶をアジア、中近東、アフリカ、ヨーロッパ、アメリカの順で構成している。 1民族を1～2ページで説明している。</p> <p>【表記・表現】 絵の色使いやタッチがユニークで、会話は吹き出しを用いて、口語体で示している。 説明文の漢字には、全て仮名が振ってある。 巻末4ページに、「あいさつ」の意義の説明がある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 大きさも適当である。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 日本を最初に説明し、アジア、ヨーロッパ、アフリカ、アメリカ、オセアニア等の順番で配列し、地域ごとに見開き2ページで構成されている。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字の大きさは、17ポイントである。 全ページカラー印刷である。 全て平仮名表記で、数字には振り仮名が付いている。 地図は、平野、山、海で大まかに色分けされている。 イラストは、輪郭が鮮明である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質はやや厚く、光沢がある。 表紙は硬く、糸かがり製本してあるため、十分な耐久性がある。</p>
その他	国旗のイラストが大きく分かりやすいので、児童・生徒の興味を引きやすい。	挨拶をいう行為をテーマに、世界の人々の、多様性と異文化の理解を図りながら挨拶の大切さを学習させるものとして適している。	地図上には国名と首都名のみが記載されており、シンプルな表記になっているため、学習の導入として活用できる。

【社 会 発達段階:B】

種NO	社 会 2 2
発行	平凡社
書名	新版 はじめまして にほんちず
著者	高木 実、高木 幸子
定価 (判・P)	1,600円 (B 4 22P)
内容	日本地図を、八つの地域に分け、その地域の主要都市、自然、産業、祭りなどを具体的な文章とイラストで説明している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 北海道から順に、東北、関東、中部、近畿、中国・四国、九州、南の島々までが配列され、地域ごとに見開き2ページで構成されている。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字の大きさは、17ポイントである。 全ページカラー印刷である。 全て平仮名表記で、数字には振り仮名が付いている。 地図は、平野、山、海で大まかに色分けされている。 イラストは、輪郭が鮮明である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質はやや厚く、光沢がある。 表紙は硬く、糸かがりで製本してあるため、十分な耐久性がある。</p>
その他	各地方が、日本列島のどの位置にあるかが分かる図が示されている。 各地域に、穴埋め形式でクイズがある。

【社 会 発達段階:C】

種NO	社 会 23	社 会 24	社 会 25
発行	学研プラス	学研プラス	小峰書店
書名	読んで見て楽しむ 日本地図帳 増補改訂版	読んで見て楽しむ世界地図帳 増補改訂版	あたらしいのりものずかん④ 東京パノラマたんけん
著者	宮田 昭子 編	芳賀 靖彦 編	中島 章作
定価 (判・P)	1,200円 (B5 99P)	1,500円 (B5 72P)	1,400円 (A4 32P)
内容	日本地図について、都道府県別に示した地図帳形式の図書である。日本の風土や、主な自然、特産物、工業などを、イラストと写真を添えて説明している。	世界地図について、主要な国・地域を中心に、都市名を細かく書いて詳細に示した地図帳形式の図書である。世界地図とともに、気象や貿易などを説明している。	東京の23の事項(土地、風景、行事等)について、飛行船から見た風景を中心に、挿絵と文章で表されている。所々に、細かい挿絵もある。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> 巻頭に目次、巻末に地名索引がある。一つの都府県ごとに1ページ(北海道のみ2ページ)で、地図、データ(面積・人口など)、産業、文化などを説明している。	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> 巻頭に目次、巻末に索引があり、付録として、組立地球儀(ペンタグロブ)が付いている。前半は世界の国々の地図、後半は「テーマで見る世界地図」として地形、気象、貿易、世界遺産について説明している。	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> 飛行船が進んでいくコースに従って、各ページが構成されている。見開き2ページがひとまとまりとなった展開になっている。
	<p>【表記・表現】</p> 本文の文字の大きさは、9.5ポイントである。地図中の市名の文字の大きさは6.5ポイントである。全ページカラー印刷である。漢字には振り仮名が付いている。地図は等高線や路線図が詳細に書かれている。	<p>【表記・表現】</p> 本文の文字の大きさは、8ポイントである。地図中の市名の文字の大きさは6.5ポイントである。全ページカラー印刷である。漢字には振り仮名が付いている。説明は簡潔で、地理の用語が多く使われている。地図は等高線や路線図、都市名が詳細に書かれている。	<p>【表記・表現】</p> 見開き2ページに大きな挿絵を入れたり、4～5個の挿絵を入れたりページごとに工夫が見られる。説明は全て仮名で文頭の一字に色を付けている。
	<p>【製本の仕方や耐久性等】</p> 紙質は厚く、光沢がある。表紙はやや硬く、のりとじで製本してある。	<p>【製本の仕方や耐久性等】</p> 紙質は厚く、光沢がある。表紙はやや硬く、のりとじで製本してある。	<p>【製本の仕方や耐久性等】</p> 表紙はビニールコーティングで耐久性があり、しっかりしている。紙質も良く、丈夫である。
その他	地理・文化的な解説が盛り込まれ、地図帳として活用できる。各都道府県をページいっぱいに拡大しているので、縮尺がページごとに異なる。振り仮名は振ってあるが、説明文は、専門的で難しい。	地図・解説ページともに見開き2ページで完結しており、見やすく扱いやすい。振り仮名は振ってあるが、説明文は、専門的で難しい。	東京を飛行船の上から描くという、興味深い内容になっている。必要に応じて、空以外の資料も提供している。最新の東京についての情報が加えてあり、東京の変化も捉えることができる。東京についての地理的な学習に効果的に活用できる。

【社会 発達段階:C】

種NO	社会 26	社会 27	社会 28
発行	東洋館出版社	童心社	戸田デザイン研究室
書名	くらしに役立つ 社会	祇園祭	にっぽん地図絵本
著者	大南英明 編集	田島 征彦	とだ こうしろう
定価 (判・P)	1,300円 (B5 123P)	2,500円 (B4変形 37P)	1,800円 (A4変形 49P)
内容	政治、経済、社会の仕組みや地理、歴史の要点について様々な資料を示しながら説明している。 第2章の「私たちのくらしと公共施設」では、障害者雇用や障害者自立支援法などの内容についても取り上げている。	祇園祭の歴史や様子が、染め絵で描かれている。 伝統行事を受け継いでいこうという人々の想いが表現されている。	日本列島を、北海道から沖縄まで8地方に分け、挿絵と文章で説明し、後半は山・川・道路・鉄道・動物などの項目ごとに説明してある。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 政治、社会、経済、地理・歴史の内容を各章に分けて説明している。 内容は多岐に渡るが、社会生活を営む上で必要な項目を取り上げている。 章ごとに見出し、小見出しを設け、内容を整理している。</p> <p>【表記・表現】 文字の大きさは10.5ポイントで表記されている。 一部の漢字には振り仮名が付いている。 全ページ緑と黒の2色刷りである。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は薄く、柔らかい。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページを1場面として、15場面で構成されている。 12場面は横開きだが、3場面は縦開きとして絵や文字が描かれている。 簡潔な構成で、分量も適当である。 巻末には、祇園祭の31日間にわたる説明が記載されている。</p> <p>【表記・表現】 影絵のような色調の染め絵である。 文字の大きさは16ポイントで、全て平仮名で記述されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 見開きで絵の迫力を出そうとしているため、やや大きめである。 装丁はしっかりしている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 初め、日本が世界の国々の中の一つであることが示され、次に国土、各地方と統一的に構成されている。 一地方が見開き2ページに収まっている。 目次はない。</p> <p>【表記・表現】 都道府県名が各地方別に図解され学習しやすい。 文章は全て仮名で表記されている。 挿絵はカラーの簡略な絵で分かりやすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質が良く、水をはじく。 コンパクトな大きさと、装丁もしっかりしていて、使いやすい。</p>
その他	用語について詳しく解説した部分があり、調べ学習ができるように工夫されている。	祇園祭を学ぶことを通して、郷土の祭に目を向け、自分が住む地域に関心をもつことができる。	観光案内図のような地方の簡略な絵地図の上に、都道府県名と山・河川・特産物の挿絵がある。 後半は、山の高さ比べや交通網を簡略な絵で説明してある。 私たちの住んでいる国土への関心を広げるのに使用できるが、内容が限られているので、補足説明など指導上の工夫が必要である。

【社 会 発 達 段 階 : C】

種NO	社 会 29	社 会 30	社 会 31
発行	戸田デザイン研究室	永岡書店	永岡書店
書名	せかい地図絵本	見て、学んで、力がつく！ こども日本地図 2019年版	楽しく学んで力がつく！ こども世界地図
著者	とだ こうしろう	横山 直人、萩原 康之	永岡書店編集部
定価 (判・P)	1,800円 (A4変形 49P)	1,300円 (A4変形 124P)	1,500円 (A4変形 123P)
内容	世界を七つの地域に分け、国名や、地理的特徴を挿絵と文章で説明し、後半は山・川・海・鉄道・動物などの項目ごとに説明してある。	都道府県を八つの地方に分け、地方別に解説している。 等高線が描かれた「行政マップ」、都道府県別の「イラストマップ」、地方別の「テーママップ」の3種類の地図で、地形、名物や名所などを説明している。	世界を八つの地域に分けて地図を示している。 等高線が描かれた「行政マップ」と「地形マップ」で、自然・歴史・産業から、世界各地の宗教・食べ物・衣装や世界的遺産まで幅広い内容について説明している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 初め、地球が宇宙の一つの星であることが示され、次に地球全体、七つの地域と統一的に構成されている。 一地域見開き2ページに収まっている。 目次はない。</p> <p>【表記・表現】 代表的な国名や地形が図解され、基本的事項の学習が容易である。 文章は全て仮名表記で、大きめの文字とカラーの挿絵は分かりやすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質が良く、水をはじく。 コンパクトな大きさで、装丁もしっかりしていて、使いやすい。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 巻頭に目次、巻末に地名索引がある。 「地方別テーママップ」で特色と面積等のデータを、「イラストマップ」で都道府県データや名所などを、「地方別行政マップ」で詳細な地図と自然や祭りなどの文化を、説明する構成となっている。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字の大きさは、8.5ポイントである。 全ページカラー印刷である。 漢字には振り仮名が付いている。 説明文には、具体的な自然の地形や名産品の写真が付いている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は厚く、光沢がある。 表紙はやや硬く、糸かがりで製本してあるため、十分な耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 巻頭に目次、巻末に地名索引がある。巻末には国旗カードが付いている。 2種類の地図とともに、各国や地域に関する解説があり、解説は70字程度で、簡潔にまとめられている。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字の大きさは、8ポイントである。 全ページカラー印刷である。 漢字には振り仮名が付いている。 写真が多く、示されているイラストも写実的である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は厚く、光沢がある。 表紙はやや硬く、糸かがりで製本してあるため、十分な耐久性がある。</p>
その他	観光案内図のような地方の簡略な絵地図の上に、国々の名前と山・河川・特産物の挿絵がある。 後半は、山の高さ比べや交通網を簡略な絵で説明してある。 私たちの住んでいる世界への関心を広げるのに使用できるが、内容が限られているので、補足説明など指導上の工夫が必要である。	3種類の地図の特徴を生かした構成で、地図の読み取り学習にも、簡単な調べ学習にも活用できる。 振り仮名は振ってあるが、説明文は、専門的で難しい。	世界地図という書名だが、地図よりも国や地域についての解説の方が多く、歴史や産業など幅広く調べることができる。 振り仮名は振ってあるが、説明文は、専門的で難しい。

【社会 発達段階:C】

種NO	社会 32	社会 33	社会 34
発行	評論社	福音館書店	福音館書店
書名	ピーター・スピアーの絵本① せかいのひとびと	絵で見る日本の歴史	科学シリーズ ぼくらの地図旅行
著者	ピーター・スピアー	西村 繁男	那須 正幹 文 西村 繁男 絵
定価 (判・P)	1,500円 (B4変形 41P)	2,300円 (B4変形 62P)	1,900円 (B4変形 56P)
内容	世界各地には様々な人々が住んでいることを、身体の特徴、生活習慣、言語、文化等の違いの挿絵と、簡潔な文章で説明してある。	日本の旧石器時代から現代までの人々の生活の様子を描いた絵本である。 この人は何をしているのだろうかかと想像したり、歴史的な特徴のある道具や出来事等を探したりしながら、日本の歴史の大きな流れを、視覚的に学べる絵本である。	二人の小学生が、地図を頼りに駅から灯台に向かう物語を通して、地図の見方を分かりやすく理解させる内容になっている。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 まず、世界の人口の多さを挙げ、次に違いを示した後、人それぞれが違うことのすばらしさに言及している。 1項目の説明の分量に幅がある。</p> <p>【表記・表現】 1ページに多くのカラーの挿絵が載っているが、余白もあり、見やすく配置されている。 漢字には全て仮名が振ってある。 大型で場所を取るが、広げたままの状態でも見やすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質が良く、装丁もしっかりしている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 日本の旧石器時代からページをめくる度に、縄文から現代へと順に時代が新しくなる構成で、31場面描かれている。 旧石器時代を除き、各時代の人々の生活の様子が、見開き2ページずつ絵で描かれている。 巻末に各絵の詳細な解説がある。</p> <p>【表記・表現】 文字の大きさは9ポイントで表記されている。 全ページカラー印刷である。 漢字に振り仮名が付いている。 ページの上段と下段に白地の欄がある。 上段に大きな字で時代が分かる表記がある。 下段には各時代の様子が短文で説明してある。 人々が何を持っているのか、何をしているのか等の時代の特徴が1つの絵の中に詳細に描かれている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は、やや艶があり厚い。 表紙は硬い紙であり、糸かがり製本されているため、耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 それぞれの場所を見開き2ページの絵で示し、右ページ上部にその部分の地図を載せる構成になっている。</p> <p>【表記・表現】 文字の大きさは9ポイントで表記されている。 文字は小さめだが、絵の中の白抜き部分に書かれているため、読みやすいように工夫されている。 漢字には全て振り仮名が付いている。 絵は全ページカラーである。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙、紙質ともに丈夫で耐久性がある。</p>
その他	この地球上に生活する多くの人々の様々な違いを、児童・生徒が興味を示すような美しい挿絵を豊富に使って、分かりやすく示してある。 絵は小さいので、拡大する等の工夫が必要である。 項目によっては、高度な内容もあり、補足説明が必要である。	簡素な線や色のイラストではないため、どこに注目すれば良いかが分かりにくい。 戦いや火災等の絵は、十分な歴史的背景を説明した上で、児童・生徒に恐怖心のみを植え付けないよう配慮を要する。	物語を読みながら、地図についての知識が系統的に習得できるように工夫されている。

【社会 発達段階:C】

種NO	社会 35	社会 36	社会 37
発行	福音館書店	福音館書店	光村教育図書
書名	幼児絵本シリーズ ゆきのひのゆうびん屋さん	みぢかなながくシリーズ 町たんけん はたらく人みつけた	せかいでいちばんつよい国
著者	こいで たん、こいで やすこ	秋山 とも子	デビッド・マッキー 作 中川 千尋 訳
定価 (判・P)	900円 (A4変形 32P)	1,200円 (A4変形 40P)	1,400円 (B4変形 30P)
内容	風邪をひいたうさぎの郵便屋に代わって、雪の中を苦勞しながら配達するねずみの話を通して、郵便の役割の大切さを述べている。	小学生が教師とともに町を探検し、町並みや働く人々の様子など、様々に発見していく内容である。	自分たちの暮らしほど素敵なものはないと信じている大きくて強い国が、世界中を幸せにするために征服していくが、知らないうちに小さな国の影響を強く受けていたという話の絵本である。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 郵便の役割や助け合っ一つの仕事を成し遂げていくことの美しさ、大切さが分かる構成となっている。</p> <p>【表記・表現】 説明文と絵の内容が一致しており、文字の大きさも適切である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 製本はしっかりとしており、大きさも適切である。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページを1場面とし、学校から不動様に行くまでの町並やそこで出会った人々の様子を描くという構成になっている。</p> <p>【表記・表現】 柔らかいタッチと色彩で絵が描かれ、人々の会話は吹き出しで表現されている。 字は小さめで、漢字には全て振り仮名が付いている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質、装丁ともにしっかりしている。 少々大きめだが軽いので扱いやすい。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページを1場面として、15場面で構成されている。 1場面の文字数は100字程度である。</p> <p>【表記・表現】 戦争をテーマにしながら、絵の色調が明るく描かれている。 文字の大きさは12ポイントで、漢字には振り仮名が振ってある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙は厚くて丈夫であり、紙質も良く、装丁もしっかりしている。</p>
その他	郵便の役割について児童・生徒の興味・関心を引き出す上で効果的である。 現在行われている郵便の仕事について指導するには、補足する必要がある。 「幼児絵本」という題名の扱いには配慮を要する。	同じ地域のイラストを次ページでは拡大したり、働く人をピックアップして描くなど、よく工夫されている。 人々の声を漫画のように吹き出しを使って描いており、子供の興味・関心を引き出す構成になっている。 表紙の装丁がややはがれやすい。	戦争から平和までの変化を、強い国の人々の心の変容として表現している。 人と人との結びつきや国と国との関係について、創造的に考えを深めることができる。

【社 会 発 達 段 階 : C】

種NO	社 会 38	社 会 39	社 会 40
発行	ゆまに書房	くもん出版	くもん出版
書名	はじめて手にする世界地図 イエティを探せ	世界の国旗カード1集	日本地図カード
著者	マーティン・オリバー 文 ティム・ハッチンソン 絵	公文 公 監修	正井 泰夫 監修
定価 (判・P)	2,200円 (B4 32P)	1,200円 (B6変形 48枚)	1,100円 (B6変形 47枚)
内容	主人公が謎の動物イエティを救うため、ゲームをしながら世界一周の冒険に旅立つという物語で、世界各国の位置や特徴などを説明している内容の本である。	世界196の国旗を紹介したカード集であり、アジア、北アメリカ、南アメリカ、オセアニアの中から、日本を含む48か国の国旗を取り上げている。	47都道府県を絵カードで紹介している。表面に都道府県名と地図、裏面に都道府県の説明を掲載している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページを1場面として、各国を14の地域に分けて、紙面全体がイラスト風の絵で描かれ、5cm×4cm程度のスナップ写真が3～6枚程度載せられている。 全体の分量は、32ページで適当である。</p> <p>【表記・表現】 絵が、楽しく、興味を引き出すために、クイズ形式になっているなど工夫されている。 スナップ写真には短い説明文が付されている。 文字は、12ポイントから14ポイントで書かれ、漢字には、平仮名で振り仮名が付いている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙は丈夫で、本文の紙質、装丁ともにしっかりしている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 一つの国旗で一枚のカードを使用し、表裏対応型の構成となっている。 表面には国旗が、裏面には国名、地図、国旗の説明が掲載されている。</p> <p>【表記・表現】 表面の国旗の大きさは、11cm×15.7cmで、色や絵柄を忠実に描いている。 国名は42～30ポイントで示してある。解説文は9ポイントで、「国旗のいわれ」が100字程度で記してある。 漢字には振り仮名が付いている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 厚くしっかりした紙質で、耐久性に優れている。 大きさも適当で扱いやすい。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 1都道府県につき1枚のカードを使用し、表裏対応型の構成となっている。 表面には縦書きで都道府県名が書いている。 裏面には都道府県庁所在地と説明文、日本地図があり、地図には都道府県の場所が分かるよう色分けがしてある。</p> <p>【表記・表現】 カード表はカラー、裏は白黒印刷であり、表面の地図は高低差を色分けで示している。 表面右端に地域区分ごとに色分けしたラインが引かれている。 表面の都道府県名は漢字で表記してある。裏面の漢字には振り仮名が振ってある。 裏面の説明文は11ポイントで75字程度にまとめている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 厚くしっかりした紙質で、耐久性に優れている。 大きさも適当で扱いやすい。</p>
その他	調べる内容が場面ごとにあり、楽しく学習を進めることができるが、絵の中に、地名など名称が多数混在するため見づらい。 国際理解の導入について学習するのに適している。 B4サイズのため児童・生徒が持ち運ぶには多少の不便さがある。	裏は情報量が多く活用の幅が広い反面、学習の目的や児童・生徒の発達段階に応じて焦点化して指導する等の工夫が必要である。 付録としてカードにある48か国の国旗を配した世界地図が付いている。 収納箱に「幼児から」と書かれており、使用の際に配慮が必要である。	都道府県への興味・関心や学習の段階に応じて、裏面の説明や地図を活用した調べ学習へとつなげることができる。 説明文中の用語に補足説明を行うなど、指導上の工夫が必要である。 付録として日本全図が付いている。 収納箱に「幼児から」と書かれており、使用の際に配慮が必要である。

【社会 発達段階:C】

種NO	社会 4 1	社会 4 2	社会 4 3
発行	成美堂出版	成美堂出版	受験研究社
書名	いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳	いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳	小学クイズと絵地図で 都道府県基礎丸わかり
著者	正井 泰夫 監修	正井 泰夫 監修	小学校教育研究会 編 京田クリエーション デザイン おた むつみ 絵
定価 (判・P)	1,200円 (B 5 68P)	1,200円 (B 5 68P)	1,300円 (B 5 122P)
内容	世界を八つの地域に分け、それぞれの地形、国の形、自然、文化、産業、歴史などを、写真やイラスト、解説文で説明している。	日本を七つの地域に分け、それぞれの地域の地形や産業、各都道府県の特徴を、写真やイラスト、解説文で説明している。	各都道府県を7地方に分け、47の都道府県別に説明し、県庁所在地や特産品などの情報を、イラストとともに示している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 「アジア」「アフリカ」「ヨーロッパ」「ロシアとその周辺」「北・中央アメリカ」「南アメリカ」「オセアニア」「北極・南極」で章立てしている。各地域の衛星写真と行政地図が見開きであり、文化、産業、歴史などを紹介している。</p> <p>【表記・表現】 全ページカラーである。 本文の文字の大きさは8ポイントであり、漢字には全て振り仮名が振ってある。 自然、文化、産業、歴史などを紹介する写真やイラストには、解説文が付いている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙はやや厚く、コーティングされている。 表紙はやや硬い紙であり、のりとしてある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 「九州」「中国・四国」「近畿」「中部」「関東」「東北」「北海道」で章立てされている。各章が「衛星写真」「地図」「各都道府県の特徴」「産業」の四つのテーマで構成されている。</p> <p>【表記・表現】 全ページカラーである。 解説文の字の大きさは8ポイントであり、地名や解説文の漢字には全て振り仮名が振ってある。 都道府県や産業を紹介する写真やイラストには、解説文が付いている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙はやや厚く、コーティングされている。 表紙はやや硬い紙であり、のりとしてある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 巻頭に目次がある。 日本全体の地形や気候区分を示した後、7地方に属する都道府県を見開き2ページで説明している。 各都道府県のページでは、クイズや都市名等の漢字の書き取りなどがある。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字の大きさは、9ポイントである。 全ページカラー印刷である。 漢字には一部振り仮名が付いている。 県の形が絵地図で示され、特産物等のイラストは、淡い色彩で描かれている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は薄い。 表紙は柔らかく、のりとじで製本している。</p>
その他	<p>巻頭6ページで「国際連合や国際機構」「気候と食べ物」「図法」「時差と標準時」について説明している。</p> <p>巻末7ページで「産業や環境問題」「人口などの国別データ」について説明している。</p> <p>巻頭に世界全図の折り込みがあり、巻末に「世界の国かるた」が付いている。</p> <p>書名に「小学生のための」とあり、中学部での使用には配慮が必要である。</p>	<p>巻頭4ページで「日本の位置」「日本の範囲」「日本の地方分け」について説明している。</p> <p>巻末8ページで「日本の人口」「農業・水産業」「工業・エネルギー」「世界遺産」について説明している。</p> <p>巻頭に日本全図の折り込みがあり、巻末に「都道府県かるた」が付いている。</p> <p>書名に「小学生のための」とあり、中学部での使用には配慮が必要である。</p>	<p>小学生を対象とした学習書であり、取り扱う際に配慮が必要である。</p> <p>文字量が多く、直接記入して学習が進められるようになっており、文字の読み書きが十分できる児童・生徒の学習に適している。</p>

【社 会 発達段階:C】

種NO	社 会 4 4
発行	帝国書院
書名	みんなの地図帳 ～見やすい・使いやすい～
著者	柏倉 秀克 青松 利明 他
定価 (判・P)	2,000円 (B 4 版 75 P+索引 14 P)
内容	日本地図を8地方に、世界地図を6つの州に分け、国名や都市名、山や川などの自然を簡潔に示している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 日本地図は8地方を、各地方3ページで、世界地図は6つの州を基本に、各地方2ページで構成し、ページごとに都市名と、山や川などの自然に分けて示している。 本文は片面のみで、各頁の全面に大きく地図を示している。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字の大きさは20ポイントである。 地形などを示すページはカラー、都市名や地名を示すページは白黒である。 都市名などの漢字や片仮名には振り仮名はない。 海岸線は太い線ではっきりとした輪郭で示し、平野や山脈等は、淡い色彩で示している。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙はやや硬い紙であり、のりとステープラーで閉じてある。</p>
その他	<p>別冊の索引があり、都市や山地、平野などの掲載ページと、地図上の位置を示す数字とアルファベットを紹介している。 視覚障害のある児童・生徒が見やすいように、簡潔な線と見やすい字体で示してある。 項目によって、高度な内容もあり、使用に当たっては、補足説明を行うなどの配慮が必要である。</p>