

木組み

都立墨田工業高等学校

作品説明

木組みとは、木と木を組み合わせて建てる技法のことです。木と木を、釘や金物に頼らずにはめ合わせ、力強い骨組みをつくることができます。

施工例・・・墨工祭入場門制作

東京 2020 新国立競技場を設計された隈研吾先生設計の仮設パビリオン「千鳥 (CIDORI)」を参考に、建築科 2 年生全員で制作しました。

