

技 術・職 業

【技術・職業】

種NO	技術・職業 1	技術・職業 2	技術・職業 3
発行	岩崎書店	福音館書店	理論社
書名	絵本図鑑シリーズ20 木の図鑑	かがくのとも傑作集 やさいでぺったん	理論社版 NHKやってみようなんでも実験① 巨大シャボン玉に挑戦！ 忍法!氷点の術でアイスクリーム
著者	長谷川 哲雄	よしだ きみまる	米村 傳治郎、武田 毅、藤田 勉
定価	1,500 円 (A4 48P)	757円 (A5変形 28P)	2,000円 (A4変形 40P)
発達	A	A	A
内容	森で見られる樹木が100種類以上紹介されている。 また、樹木に集まる昆虫や虫が食べたあとの葉を図示しているコーナーもある。	カレーライスとサラダを作っているそばで、野菜の切れ端を使って、遊ぶ子供の様子を通して、スタンプ画の説明をしている。	身近な道具や材料を使って実験をしながら、シャボン玉とアイスクリームができる仕組みを説明している。
構成・分量	樹木を早春から冬まで季節の流れに沿って示している。 芽吹き、花、実とテーマごとに10種類程度取り上げて図示している。	一つの野菜も、切り口を変えるとできる模様が違うこと、幾つかの模様を組み合わせると、絵ができることまで示している。	シャボン玉とアイスクリームの2つの内容に分かれて構成されている。最初に基礎的な事項を説明し、その後具体的な製作を説明している。
表記・表現及び使用上の便宜	一つのテーマが、見開きの2頁に紹介されていて説明しやすい。 水彩で詳細な図が配列されている。各図には、名称と簡単な説明が示されている。 説明文の文字は小さいが、漢字には振り仮名がついている。 紙質もよく丈夫な装丁である。印刷も鮮明で見やすい。	物語と野菜の絵と簡単な文で説明しており、平仮名と片仮名だけで表記している。 スタンプ画は、実物を縮尺したようにリアルである。 紙質も良く、装丁もしっかりしている。 目次、項目ごとの見出しはない。	実験に使用する道具や、材料、作成手順を絵で示し、簡単な説明文が付いている。 文字は、大きく、漢字には振り仮名がついている。 紙質は厚手で、丈夫な装丁になっている。開いたまま、見ながら作業をすることが可能である。
その他	文章による説明が少なく、本物と同様な色使いで示してあるために、生徒の興味・関心を引きやすい。 樹木に集まる昆虫なども取り上げているので、自然に興味を抱く手掛かりになる。	物語の内容が簡単であり、身近な材料を使って、スタンプ画が作成できることを示している。 巻末に、指導上の配慮事項を示している。	実際の作成手順は、カラー写真や絵で示してあるため、生徒の興味・関心を引きやすい。 実際に作る活動につなげるためには、実験の手順を指導者が示すなどの工夫が必要である。

【技術・職業】

種NO	技術・職業 4	技術・職業 5	技術・職業 6
発行	岩崎書店	岩崎書店	草土文化
書名	あそびの絵本9 はつめいおもちゃ	あそびの絵本21 きりがみあそび	ママとわたしの手づくり教室 ぬう・あむ 自由自在
著者	新坂 和男	小宮山 洋夫、早坂 忠之 他	田中 周子
定価	1,300円 (A4変形 27P)	1,300円 (A4変形 27P)	1,359円 (B5 111P)
発達	B	B	B
内容	空き缶、ダンボールなど身近なものを使って、簡単なおもちゃ16点の作り方を説明している。	七夕かざりなど季節行事に関連して、色紙を折る、切ることで作る切り紙を、31種類説明している。	布、毛糸、紙、紙箱などを使って、手さげ袋、あみ人形や手帳、ぬいぐるみなど、33種類の作品の作り方を説明している。
構成・分量	最初に道具と使い方を示してある。1～2点のおもちゃの材料と作り方を、主に右頁に、完成したイメージを、左頁に示している。	見出しに関連する切り紙を2～3種類ずつ、作り方を右頁に、完成したイメージを左頁に示し、まとめている。	一つの作品の作成手順を、2～6頁で示している。 縫うこと、編むことなどの基礎的技術を、作品と作品の間で説明している。
表記・表現及び使用上の便宜	絵を主としており、説明文は平仮名、片仮名による表記で、平易であるが、文字が小さい。 紙質も丈夫で、表紙の装丁もしっかりしている。開いたまま、見ながらの作業が可能である。目次がなく、必要なものを探しにくい。	説明の文字が少し小さいが、平易な表現で、ほとんど平仮名と片仮名で説明している。 紙質も丈夫で、表紙の装丁もしっかりしている。開いたまま、見ながらの作業が可能である。	材料を最初に示し、作成手順を、絵と簡潔な文で説明している。 型紙の示し方が実寸のものと、適当な縮尺のものがある。 紙質も厚手で、鉛筆で書き込みしやすい。 作品の裏と表を示した絵では、特に表裏の表記がない。
その他	説明文が短く、文字も小さく、絵を見て作ることが主となるが、2色刷りのため、生徒の興味を引くためには、工夫が必要である。 でき上がった作品は、動きをとり入れたおもちゃであり、遊び方の例も示されている。	目次の代わりに、項目を整理した頁が最初にあり、必要な項目を探しやすく工夫されている。 はさみの使い方は、簡単なものから、やや難しいものまで示されている。 はさみの使い方の教材としても適している。	最初に、完成作品をカラー写真で示してあるが、本文はすべて、単色の絵と文字で示してある。 また、材料や道具の説明も、簡単な絵であるため、指導の際には、具体物等による説明の工夫が必要である。

【技術・職業】

種NO	技術・職業 7	技術・職業 8	技術・職業 9
発行	永岡書店	富山房	理論社
書名	たのしいおりがみ 135	やさいをそだてよう	理論社版 NHKやってみようなんでも実験② 作って鳴らそう!おもしろ楽器 どこまでとどく?きみの声
著者	榎本 宣吉	鳥居 ヤス子、かわさき ようこ	米村 傳治郎、八木 一正 他
定価	1,068円 (B 6 327 P)	1,068円 (B 5 32 P)	2,000円 (A 4 変形 40 P)
発達	B	B	B
内容	折紙の動物、花、魚、鳥、乗り物、おもちゃ、行事の飾り、小物などを簡単なものから難しいもの、伝承折り紙まで作り方を説明している。	日常よく食べる野菜10種類の、簡単な栽培方法と、関連した生き物、自然界のつながりなどを、分かりやすい図と文章で説明している。	具体的な実験を通して、音と音の伝達について説明している。身近な道具や材料を利用したの実験例が豊富に示されている。
構成・分量	動物から小物まで、135種類の折り紙を、ジャンルごとに作り方を説明しているが、難易度順には配列していない。	台所から鉢やプランター、畑へと、場面を広げて野菜の作り方を説明している。 生き物と自然界のつながりまで広げている。	音についての基礎知識の説明と音の伝達の仕組みについての内容で構成されている。 実際に実験で体験できるようにしている。
表記・表現及び使用上の便宜	作成手順にそった絵に、簡単な説明文が付いている。 文字が小さく、漢字に仮名を振ることについては、不統一である。 目次に、作品の難易度のマーク、巻末に索引があるなど、必要な作品を探しやすく工夫されている。 厚手の装丁で、見ながらの作業は難しい。	正確な絵と彩色で、作り方を示しており、説明文も小さい文字であるが、平仮名で分かりやすい。栽培手順など、見開きで収まっている。専門用語の解説も分かりやすい。 紙質も良く、装丁も丈夫である。 目次、索引が無く、必要な項目を探しにくい。	図や写真は、カラーで示している。 説明文の文字は大きい。漢字には、仮名が振ってある。 紙質は厚く、装丁も丈夫である。 開いたまま、見ながら実験や作業が可能である。
その他	折り型の記号の判断など、難しいところがあり、指導者の配慮が必要である。 完成作品がモノクロ写真であり、生徒がイメージし、興味をもつことは難しい内容が豊富であり、生徒に合ったものを選ぶことができる。	カラフルな絵が豊富であるために、矢印で示してあっても、栽培手順が分かりにくいところがある。指導の際の工夫が必要である。 説明も分かりやすく、生徒に意欲をもたせることができる。	カラーの図や写真が豊富で生徒の興味・関心を引きやすい工夫がある。 また、見えない音について、わかりやすい内容になっている。 実際の実験には、工程の中で、指導者が示すなどの工夫が必要である。

【技術・職業】

種NO	技術・職業 10	技術・職業 11	技術・職業 12
発行	理論社	理論社	さ・え・ら書房
書名	理論社版 NHKやってみようなんでも実験③ 天高く飛べ竹とんぼ 流れの力で浮き上がれ	理論社版 NHKやってみようなんでも実験⑤ 草木染めに挑戦！	ダンボールのたのしい工作教室
著者	米村 傳治郎、高橋 和光	盛口 譲、町井 弘明	石井 正子 著
定価	2,000円 (A4変形 40P)	2,000円 (A4変形 40P)	1,214円 (B5変型 47P)
発達	B	B	B
内容	具体的な実験を通して、飛行の仕組みと流体の不思議や仕組みを説明している。 身近な道具や材料での実験例が示されている。	具体的な実験を通して、草木染めの楽しみ方が説明されている。身近な道具や材料を利用した実験例が豊富に示されている。	ダンボールの扱い方やダンボールの特徴をとらえた工作の方法について、絵や写真を使って分かりやすく紹介している。
構成・分量	飛行の仕組みと流体の仕組みで構成されている。最初に基礎知識を簡単に解説している。そのあと、実験で体験できるようにしている。	押し花の作り方、たたき染め、草木染めの手順を説明している。それぞれの染め方が実験で体験できるようにしている。	工作の内容は、キャタピラ車、橋、帽子など22種の作り方について、各作品は見開き2頁で構成されている。
表記・表現及び使用上の便宜	図や写真は、カラーで示している。説明文の文字は大きい。漢字には、振り仮名が振ってある。紙質は厚く、装丁も丈夫である。開いたまま、見ながら実験や作業が可能である。	図や写真は、カラーで示している。説明文の文字は大きい。漢字には、仮名が振ってある。紙質は厚く、装丁も丈夫である。開いたまま、見ながら実験や作業が可能である。	作品の実物は写真で、作り方は絵と簡単な説明文で示している。文字は14ポイントで、漢字には振り仮名が振られている。表紙は厚紙で装丁もしっかりしている。本文も厚紙で防水加工している。
その他	カラーの図や写真が豊富で生徒の興味・関心を引きやすい工夫がある。実際の実験には、工程の中で、指導者が示すなどの工夫が必要である。	カラーの図や写真が豊富で生徒の興味・関心を引きやすい工夫がある。実際の実験には、工程の中で、指導者が示すなどの工夫が必要である。	ダンボールの特性を生かした工作法等は、技術・職業の指導で活用できる。

【技術・職業】

種NO	技術・職業 13
発行	成美堂出版
書名	作ってみよう！リサイクル工作68
著者	近藤 芳弘 監修
定価	900円 (B 5 143P)
発達	B
内容	<p>身近にある材料をリサイクルして、作品にする方法を分かりやすく紹介している。</p> <p>作って遊べる作品例も多く掲載している。</p>
構成・分量	<p>ペットボトル、牛乳パック、ラップの芯、ダンボールや空き缶、いろいろな材料で作る68種類の工作を紹介している。</p> <p>各項目は1頁から3頁で紹介されている。巻末には、工作のポイント、気を付けること等の紹介もある。</p>
表記・表現及び使用上の便宜	<p>文字は、13ポイントで表記されている。</p> <p>漢字には振り仮名が振られていないが、平易な文章にカラー写真、カラーイラストが用いられているので、内容が理解できるようになっている。</p> <p>表紙は厚く、本文の紙質もよく、装丁もしっかりしている。</p>
その他	<p>頁数は143頁、68項目と項目が多いが、各項目は1頁から3頁にまとまっているため、必要な内容に絞って活用することができる。</p> <p>特に、資源の再利用ということで、「技術・職業」として活用できる。</p>

【技術・職業】

種NO	技術・職業 14	技術・職業 15	技術・職業 16
発行	池田書店	さ・え・ら書房	視覚デザイン研究所
書名	おもちゃ工作全書	母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室 花をつくろう	みみずくくらふとシリーズ 陶芸初級レッスン
著者	多田 信作	三角 晃、中村 広子	島田 文雄、佐伯 守美、豊福 誠
定価	1,300円 (B6 350P)	1,243円 (B5 47P)	1,800円 (A4 111P)
発達	C	C	C
内容	遊び方別におもちゃを分類し、作り方の難易度を3段階で示している。遊びの解説や世界のおもちゃの解説も載せている。	身近な19の花の栽培法を、18種類に分けて説明している。栽培条件も容易な、鉢、プランター、水栽培に限定してある。	陶芸の成形から焼成までの、全工程をカラー写真で、具体的に説明している。
構成・分量	おもちゃを作る道具の解説から始まり、遊び方別に一つの項目について見開き2頁でまとめている。	最初に、栽培の基礎知識、巻末に、病害虫、花暦を掲載している。各種の栽培について見開きでまとめ、春から手掛ける順に配列してある。	陶芸の成形から焼成まで、細かく項目を起こし、一つの項目を、2～8枚の写真で示している。
表記・表現及び使用上の便宜	おもちゃの作成手順を挿絵を中心として説明している。 基本的には二色刷りであるが、色は頁によって異なっている。 版が小さく、頁数も多いため、見開きの状態を保つことが難しい。 漢字には、ほとんど振り仮名が付いている。	花の実物を、カラー写真で示し、栽培の手順や注意事項は絵と文章で説明している。 見開きで説明し、栽培法と飾り方まで触れてあるため、指導項目の整理が必要である。 難しい漢字は、仮名を振ってある。 紙質は丈夫で、表紙の装丁もしっかりしている。	写真と簡単な説明文で、作成の手順を説明している。説明文の漢字には、仮名を振っていない。 紙質がよく、水をはじく素材であり、装丁もしっかりしている。目次には、取り扱っている項目を示しており、必要な項目を探しやすい。
その他	遊び方別におもちゃの作り方がまとまっており、関連した遊びが分かりやすい。おもちゃの種類は豊富であるが、一つ一つの作り方は大まかなところもあり、指導者が細部の指導をする必要がある。 頁数が多く、使い勝手に課題が残る。	小学校2年生程度に、分かりやすく読めるように工夫されているが、絵と説明文だけの理解は難しい。 文章の理解力を必要とするが、花の品種ごとのポイントなど、簡潔に示してある。	文章による説明が少なく、写真で工程を示しているために、生徒の興味・関心を引きやすい。 説明文の内容等についての工夫により、B段階(中度)の生徒も作成が可能である。

【技術・職業】

種NO	技術・職業 17	技術・職業 18	技術・職業 19
発行	全日本手をつなぐ育成会	全日本手をつなぐ育成会	総合科学出版
書名	自立生活ハンドブック 9 あたらしいほうりつの本	自立生活ハンドブック 11 ひとりだち	わくわく木考作 ”楽しんで作れる木工作品集”
著者	全日本手をつなぐ育成会 編	全日本手をつなぐ育成会 編	中井 秀樹
定価	700円 (B5変形 92P)	700円 (B5変形 84P)	1,204円 (A5 156P)
発達	C	C	C
内容	<p>学校を卒業したあとの自立生活に必要な事柄が具体的に分かりやすく記載されている。 家族や支援者への解説もあり幅広く活用できる。</p>	<p>自立した生活を送るのに必要な衣食住、仕事、結婚、経済生活などが具体的に説明されている。</p>	<p>木工の道具の紹介と、玩具や生活の中で使える小物を、23種類示している。 作成の際の、道具の使い方のこつを紹介している。</p>
構成・分量	<p>わたしたちのけんり、手帳と制度、くらす、はたらくなどの7項目について、3から15の下位項目を設けている。 見開き2頁で1つの内容が簡潔に説明されている。イラストも興味をもちやすいよう工夫されているため全体の分量は92頁で適当である。</p>	<p>住まい、食生活、仕事、経済生活などの7項目について、3から5の下位項目を設けている。 見開き2頁又は4頁で1つの内容が簡潔に説明されている。 イラストも興味をもちやすいよう工夫されている。イラストが多いので全体の分量は84頁で適当である。</p>	<p>最初に木工の道具の紹介、具体的な作品例と、簡単な挿話、最後に木工技術のこつという構成である。</p>
表記・表現及び使用上の便宜	<p>文字は、見出し28ポイント、本文12ポイントで、どの漢字も振り仮名が付いている。 文章は1行25文字13行程度で、句ごとに分かち書きになっている。 イラストや実物の写真によって、実際の職場の様子などがイメージをもって読むことができる。記入してまとめる頁もある。 厚紙表紙ではないが、紙質、装丁はしっかりとしている。</p>	<p>文字は、見出し36ポイント、本文14ポイントで、どの漢字も振り仮名が付いている。 文章は1行30文字18行程度で、部分的に分かち書きになっている。 イラストから内容が把握できるよう工夫されている。目次も分かりやすい見出しとなっている。 厚紙表紙ではないが、紙質、装丁はしっかりとしている。</p>	<p>作成工程を絵で示し、簡単な説明文が付いているが、文字も小さく、漢字に仮名が振られていない。寸法の単位がミリメートルがある。 特に丈夫な装丁ではなく、原寸大の型紙も、挟み込んであるだけで、紛失しやすい。</p>
その他	<p>卒業後の生活について必要なことが分かりやすく書かれていて理解しやすい構成となっている。 職業や進路の学習に適している。</p>	<p>学校生活だけでは分かりにくいこと、体験しにくいことが分かりやすく整理されている。 進路の学習に適している。</p>	<p>最初にカラー写真で完成した作品を掲載しており、生徒の興味を引きやすい。 寸法がmm単位であること、曲線で裁断するところもあり、指導の際には、治具の工夫と安全への配慮が必要である。</p>

【技術・職業】

種NO	技術・職業 20	技術・職業 21	技術・職業 22
発行	汐文社	農山漁村文化協会	農山漁村文化協会
書名	情報名人になろう4 ホームページなどで発表しよう	そだててあそぼう 35 しいたけの絵本	そだててあそぼう36 土の絵本① 土とあそぼう
著者	編・監修 堀田 龍也	大森 静壽 編 飯野 和好 絵	日本土壌肥料学会 編
定価	2,000円 (A4変形 48P)	1,800円 (A4変形 37P)	1,800円 (B4変形 36P)
発達	C	C	C
内容	収集した情報の発表方法について、模造紙、コンピュータ、OHPなどの様々な方法をイラストを豊富に使って具体的に分かりやすく説明している本である。 感想カードなどの例も詳しく記載されている。	しいたけの栽培の歴史、栽培方法、干しいたけの作り方、料理について、印象的な絵とともに興味深い話題も取り入れて説明されている。	身近にある土の性質等について、遊びや実験、製作等を通して説明している。
構成・分量	収集した情報の発表方法について21項目を取り上げ、それぞれ2～5項目程度の見出しと30文字程度の簡単な説明を見開き頁でまとめている。 全体の分量は48頁で適当である。	歴史、栽培方法などの15項目を取り上げている。 見開き2頁に、42文字5行程度のリード文を配置し、3から6項目についての解説が18文字6～8行で説明されている。	土について15項目に分けて見開き2頁で解説している。前半の5項目は、土を使った遊び等を取り上げ、後半は土の製作や実験を通して、土について多方面から説明している。 全体の分量は、36頁で適当である。
表記・表現及び使用上の便宜	イラストや写真が見やすく生徒の興味を引き出す工夫がしてある。キャラクターの説明が、簡潔で分かりやすい。 文字は大見出し30ポイント、見出し20ポイント、本文12ポイントである。 読みにくい漢字には振り仮名が付いている。 厚紙表紙で、紙質、装丁もしっかりとしている。 版型はA4変形で、大きく見やすい。	文字は、見出し24ポイント、リード文14ポイント、本文10ポイントである。 漢字に振り仮名が付いているが、絵に対して、文字の分量が多い。 厚紙の表紙で、紙質、装丁もしっかりと耐性がある。	写真とイラストを豊富に使用し、分かりやすく説明している。吹き出しを用いた説明文もあり、生徒に親しみやすくなっている。 すべての漢字に、振り仮名が付けられている。 巻末5頁の解説は、文字が9ポイントで小さい。 表紙もよく、装丁もしっかりしている。紙質は防水加工がしてあり、耐久性がある。
その他	様々な角度から集めた情報をどのようにして発表すればいいのかが、具体的に説明されていて、生徒が自主的に調べ学習に取り組む際に活用できる。	しいたけ栽培をするうえでの専門的な内容が豊富である。しいたけ栽培の作業学習に活用できる。	身近な土の性質について、実験等を通して理解できるようになっている。 畑で野菜を栽培する学習にも活用できる。

【技術・職業】

種NO	技術・職業 2 3	技術・職業 2 4	技術・職業 2 5
発行	農山漁村文化協会	農山漁村文化協会	農山漁村文化協会
書名	そだててあそぼう38 土の絵本③ 作物をそだてる土	写真でわかるぼくらのイネづくり1 プランターで苗づくり	写真でわかるぼくらのイネづくり2 田植えと育ち
著者	日本土壤肥料学会 編	農文協 編 赤松 富仁 写真	農文協 編 赤松 富仁 写真
定価	1,800円 (B 4 変形 36P)	1,800円 (B 4 変形 46P)	1,800円 (B 4 変形 46P)
発達	C	C	C
内容	作物が生育するために必要な土の働きや性質について実験等を通して説明している。	プランターでの苗づくりを通して、稲の生育について説明している。	ミニ田んぼやバケツ稲などの身近にできる田植え方法を用いて、苗の育つ様子を説明している。
構成・分量	作物を育てる土について15項目に分けて見開き2頁で解説している。前半は、土の種類による性質の違いと、その性質にあった作物について説明している。 全体の分量は、36頁で適当である。	稲について15項目に分けて見開き2頁で解説している。稲の基本的な説明のあとに、プランターでの苗づくりを通して、稲の生長について理解できるようになっている。 全体の分量は、46頁で適当である。	田植えや稲について16項目に分けて見開き2頁で解説している。苗を植える用土等についての説明の後、実際の田植えの方法や苗の生育について理解できるようになっている。 全体の分量は、46頁で適当である。
表記・表現及び使用上の便宜	写真とイラストを豊富に使用し、分かりやすく説明している。吹き出しを用いた説明文もあり、生徒に親しみやすくなっている。 すべての漢字に、振り仮名が付けられている。 巻末5頁の解説は、文字が9ポイントで小さい。 表紙もよく、装丁もしっかりしている。紙質は防水加工がしてあり、耐久性がある。	写真とイラストを豊富に使用し、分かりやすく説明している。4つのキャラクターからの吹き出しを用いた説明やクイズもあり、生徒に親しみやすくなっている。 すべての漢字に、振り仮名が付けられている。 巻末8頁の解説の文字は小さいが、絵、図等も多く取り上げられている。 表紙もよく、装丁もしっかりしている。紙質は防水加工がしてあり、耐久性がある。	写真とイラストを豊富に使用し、分かりやすく説明している。4つのキャラクターからの吹き出しを用いた説明やクイズもあり、生徒に親しみやすくなっている。 すべての漢字に、振り仮名が付けられている。 巻末8頁の解説は、文字が9ポイントで小さいが、絵や写真も多く取り上げられている。 表紙もよく、装丁もしっかりしている。紙質は防水加工がしてあり、耐久性がある。
その他	畑で野菜を栽培をする上で土の働きや肥料ができるまでを理解できるようになっている。 畑等での作物の栽培の学習にも活用できる。	稲の育て方、育ち方が月日を追って分かりやすく説明されている。 プランターでの稲づくりは、畑のない学校にも活用できる。	田植えについての知識が写真、グラフなどを活用して分かりやすく説明されている。実際の稲栽培に活用することができる。 バケツ稲やミニ田んぼの作り方の説明もあり、畑のない学校でも活用できる。

【技術・職業】

種NO	技術・職業 26	技術・職業 27	技術・職業 28
発行	フレーベル館	フレーベル館	フレーベル館
書名	ふしぎをためすかがく図鑑 しょくぶつのさいばい	しらべてみようリサイクル① かん	しらべてみようリサイクル② びん
著者	水野 丈夫、肥土 邦彦	本多 淳裕、中村 三郎 他	本多 淳裕、中村 三郎 他
定価	2,000円 (A4 116P)	1,700円 (A4変形 40P)	1,700円 (A4変形 40P)
発達	C	C	C
内容	草花の栽培、野菜の栽培及び栽培に関する基本的な内容を中心に構成されている。 具体的な植物名を挙げて解説している。	かんの利用の優れている点や、原料、製品ができるまでを説明したうえで、ゴミ問題としてのリサイクルの大切さを示している。	容器として親しまれてきたびんの優れた点を説明し、使い捨ての便利さからびんのゴミ問題を通してリサイクルの大切さを示している。
構成・分量	図鑑の使い方の説明を最初に入れ、記号の解説等をしている。草花や野菜の栽培をカレンダーや写真、挿絵を利用して説明している。	かんの基礎知識とかんを通してのリサイクルの大切さで構成されている。各項目が見開き2頁で解説されている。	びんの歴史から始まり、製造方法、回収、再生等を、順を追って説明している。 各項目を見開き2頁で示している。
表記・表現及び使用上の便宜	3章で構成されている。栽培の方法は、写真、イラストが中心で、文章はその補助程度である。栽培の用具や基礎的な栽培方法の記載もある。 表紙の装丁はしっかりしている。中紙も厚くしっかりしている。 目次は章別と季節別の2種類ある。 巻末には五十音順の索引がある。	各項目ごとに、カラーのイラストや写真で示してある。各項目が見開きの2頁になっているため見やすい。 難しい漢字には、仮名が振ってある。説明文は多く、字も小さい。 紙質は厚く、上質である。 表紙も丈夫な装丁になっていて、開きやすい。	各項目ごとに、カラーのイラストや写真で示してある。 各項目が見開きの2頁になっているため見やすい難しい漢字には、仮名が振ってある。説明文は多く、字も小さい。 紙質は厚く、上質である。表紙も丈夫な装丁になっていて、開きやすい。
その他	草花、野菜等140種に及び、網羅的ではあるが、植物栽培を分かりやすく解説している。 カラー写真、挿絵等多色刷りで見やすい。本文の文字が小さいが、漢字には振り仮名が付いている。	生徒にとって身近なかんを通して、リサイクルについて理解できる内容になっている。 環境を守るための具体的な活動も示されている。 内容的には、高度な事項も含まれている。	身近なびんのリサイクルを通して、環境と環境を守るために自分たちができることを考える内容になっている。 リサイクルについて考えるための良い構成になっているが、高度な事項の内容も含まれている。

【技術・職業】

種NO	技術・職業 29	技術・職業 30	技術・職業 31
発行	理論社	合同出版	さ・え・ら書房
書名	理論社版 NHKやってみよう なんでも実験④太陽の光と遊ぼう！ レモンや炭でびっくり電池	子どもとマスターする 49の生活技術 イラスト版 手のしごと	母と子の園芸教室 野菜をつくろう
著者	米村 傳治郎、大山 光晴	谷田貝 公昭、村越 晃 監修	末松 茂孝 著 中村 弘子 絵
定価	2,000円 (A4変形 40P)	1,942円 (B5 111P)	1,330円 (B5変型 47P)
発達	C	C	C
内容	古くから使われてきた太陽の光や熱、そして電池について説明している。簡単な実験を通して、太陽の光や熱、電池の仕組みを示している。	リンゴの皮をむく、洋服をたたむ、定規で線を引く等の日常生活における49の手作業を4項目に分け、手作業一つ一つに応じたアドバイスと手順を追った動作のポイントを紹介している。	身近な18種の野菜の栽培法について絵を使用して説明している。栽培方法も鉢、プランターを使用したもので、手軽にできる野菜のつくり方を紹介している。
構成・分量	太陽の光や熱の仕組みと、電池の仕組みで構成されている。最初に基礎知識を説明し、そのあと実験や工作で体験できるようにしている。	食生活、衣生活、住生活、勉強・遊びの4項目について合計49の下位項目を設定している。 各項目は見開き2頁または4頁で簡潔に説明されている。	野菜の栽培の基本的な知識、病害虫、栽培時期等について説明している。 各種の栽培については2頁の見開きでまとめ、春から手がける内容順に配列してある。 文章量が多い。
表記・表現及び使用上の便宜	図や写真は、カラーで大きく示している。 説明文の文字は、大きい。漢字には仮名が振ってある。 工作では、順を追って説明されている。 紙質は厚く、装丁も丈夫である。 開いたまま、見ながら実験や作業が可能である。 索引、解説は特にない。	本の大きさはB5版で、文字は11ポイントである。 漢字には振り仮名が振っていないが、具体的な写真、イラスト、図で動作のポイント等が分かりやすく説明してある。 表紙は厚く丈夫である。紙質、装丁もしっかりしている。	野菜の実物をカラー写真で示し、栽培手順や注意事項を絵と文字で説明している。 表紙は厚く、耐久性があり、内容の紙質も厚めである。
その他	視覚的に捉えにくい太陽の光や熱、電池のエネルギーについて、身近な材料や道具を使用した工作や実験で理解できる内容になっている。 実際の実験には、工程の中で、指導者が示すなどの工夫が必要である。	家庭生活、学校生活に必要な生活技術について分かりやすく整理されている。	絵や写真、キャラクター等を用いて、分かりやすく読めるように工夫されているが、本文の文字数が多いため、指導に当たっては、要点を絞るなど教師の工夫が必要である。

【技術・職業】

種NO	技術・職業 32	技術・職業 33	技術・職業 34
発行	全日本手をつなぐ育成会	ひかりのくに	雄鶏社
書名	自立生活ハンドブックⅡ わたしにであう本 じぶんらしく生きる	改訂新版 体験を広げる こどものずかん4 はなとやさい・くだもの	インディゴブルー 藍色に染める
著者	武居 光、柴田 洋弥 文	山田 智重 指導・監修	小苺米 アキ子 編集
定価	500円 (B5 47P)	1,000円 (A4変型 63P)	1,000円 (A4変型 64P)
発達	C	C	C
内容	自立した生活を送るために、自己を理解することや障害理解等について分かりやすく説明してある。	花、木、野菜、果物に関する内容について、「育て方」「観察」「体験」などの観点から、植物とくらしとの結び付きを、体験をとおして理解できるようになっている。	藍染めの作品と作り方を写真や絵で紹介している。紹介してある作品の完成度、技術力が高く、生徒への作品製作の意欲の喚起や、製作技法の習得に活用できる。
構成・分量	「じぶんについて」「障害について」「自分の人生をあるこう」など3項目に分かれ、さらに4～8の下位項目を設けている。 見開き2頁で一つの内容を簡潔に説明している。	最初に植物の仕組みを示し、次に季節ごとに代表する花や果物などについて、育て方、観察方法、くらしとの結び付きを紹介している。 最後に植物の一年間や、植物と生活の結び付きを図で分かりやすく紹介している。 各項目は、2頁見開きである。	前半27頁までは、33の藍染めの作品をカラー写真で紹介し、後半は藍染めの基本的知識、技法、Q&A、作り方を説明している。
表記・表現及び使用上の便宜	文字は13ポイントで、どの漢字も振り仮名が振られている。文字は、一行30文字、23行程度で部分的に分ち書きになっている。 イラストにより内容が把握できるように工夫されている。大切な事柄は、太字で表記し、分かりやすく工夫されている。 表紙は厚紙ではないが、紙質、装丁はしっかりしている。	花の実物をカラー写真で示し、図鑑の頁では精密なカラーイラストで紹介している。さらに、観察や育て方については、絵で表現している。 説明文の漢字には、すべて振り仮名が振られている。文字の大きさは10.5ポイントと少し小さめである。 表紙は厚く耐久性がある。本文の紙質も厚めで、防水加工してある。	作品、作成手順は、カラー写真で示し、色の違いや変化を分かりやすく示している。さらに、細かい手順は図や注釈で示している。 文字は7.5ポイントと小さめである。説明文の漢字には振り仮名が振られていない。 表紙は厚紙で装丁はしっかりしている。
その他	自分のことを理解することや、卒業後の生活等について、平易な表現方法で書かれているため、理解しやすくなっている。 進路学習等で活用できる。	イラストが精密で、色彩が豊かである。 見開きの頁の情報量が多く、生徒の指導においては、ポイントを絞って説明する必要がある。	前半の作品集は生徒が作品を選ぶときのカタログとして活用できるが、後半の説明文は指導者向けの内容である。

【技術・職業】

種NO	☆技術・職業 35
発行	株式会社ニチブン
書名	私たちの進路 〈あしたへのステップ〉
著者	関口 トシ子
定価	1,143円 (B5 124P)
発達	C
内容	自分のこと、働くこと等、進路を考える際の手順が、ワークシート形式で順序立てて説明されている。
構成・分量	1つのテーマについて見開き2頁の構成で、生徒自身が記入して完成させるワークシート形式になっている。 6項目・42種類の内容が記載されている。
表記・表現及び使用上の便宜	文字の大きさは11ポイントで表記されている。 各頁の初出漢字のみ振り仮名が付いている。 表紙以外は全頁モノクロである。 絵(イラスト)や具体的な図表が多数用いられている。 表紙はコーティングされている。本は薄手で軽く、携帯しやすい。
その他	ワークシート形式なので、実際の授業に活用しやすい。 卒業後の様々な出来事に対する対策等の記述もあり、職業や進路指導の学習で活用できる。